

HİCAZ ŞARKI

Usûlû : AKSAK

(Mehtâba açıp derdini, inlerken uzakda)

Müzik : SÂLİH SUPHİ SONER

Söz : MUSTAFA NÂFİZ IRMAK

(♩ = 168)

Meh ta ba a çıp der di ni in ler ken u zak

da in ler ken u zak da

ta in ler ken u zak ta (SAZ)

Bir giz li e mel_____ rüz gâ rı ol kal bi me ak_____

da (SAZ) Bir giz li e mel rüz gâ ri ol

kal bi me ak _____ da (SAZ _____)

da (SAZ —————) Hâ lâ— se si nin— râ— se si var

hâ rî fî rak _____ da (SAZ _____)

HİCAZ ŞARKI

(2. Sahife)

SÂLİH SUPHİ SONER

Bir— giz— li e— mel— rüz gâ rı ol kal— bi me ak—

da (SAZ) Bir giz li e mel— rüz— gâ rı ol

kal bi me ak— da (Son) F.B.

Mehtâba açıp derdini, inlerken uzakda
Bir gizli emel rüzgârı ol, kalbime ak da
Hâlâ sesinin râşesi var, hâr-ı fîrakda
Bir gizli emel rüzgârı ol, kalbime ak da
(Mustafa Nâfîz IRMAK)

Vezin: ARUZ (Mefûlû - Mefâilû - Mefâilû - Feûlûn)